

Conseils culturels pour un été studieux et enrichissant

Lycéens de la spécialité HGGSP pour l'année scolaire 2020 – 2021, vous allez devoir acquérir une solide culture générale afin de réussir à l'écrit de spécialité (4 heures pour un coefficient 16) et au grand oral (20 minutes pour un coefficient 10). Même si l'horaire est de 6 heures par semaine, le programme n'en reste pas moins vaste et ambitieux. Ainsi, les vacances d'été pourront vous permettre d'entrer dans le programme en lisant, visionnant des œuvres pour préparer le thème 2 (notre premier thème à aborder pour l'écrit cette année), en vous plongeant dans l'actualité géopolitique à l'aide de la presse. Nous espérons que ces quelques propositions et conseils vous permettront de passer un bel été avec une série, un livre, un journal pour tenter d'appréhender et d'analyser le monde. Ce sera notre ambition ensemble à la rentrée.

Excellente pause estivale !

Pascale PHILIPPI & Laurence RULLAN

➔ Pour l'ensemble des thèmes : quelques outils

Pour réviser /aborder les notions de la spécialité (ex : géopolitique, environnement, territoire etc...) : visionner la série *Chernobyl* (mini-série, 1 saison, HBO,2019)

Journaux et revues portant sur l'actualité et la géopolitique

Le Monde, Le Monde diplomatique, Courrier International, Questions internationales, Carto, Revue géopolitique Diploweb.com (en ligne)

Podcasts :

France Culture *Les enjeux-internationaux* (10 mn), *Affaires étrangères* (58 mn)

Un ou deux atlas, au choix :

Atlas géopolitique mondial, Editions du Rocher (2019 ou 2020)

Grand Atlas, Autrement (2019 ou 2020)

Atlas des crises et des conflits, A. Colin, 2019

Atlas de l'anthropocène, Presses de Sciences Po, 2019.

Atlas de la mondialisation, L. Carroué, Autrement, 2018.

➔ **Pour préparer le thème 2- Faire la guerre, faire la paix : formes de conflits et modes de résolution**

A savoir : nous avons choisi comme manuel numérique le *Nathan Terminale (dir. Sebastien Cote)*. Il peut être feuilleté sur le site Nathan. Ceux qui souhaitent l'acheter en format papier également pourront le faire dès août.

Livres :

Guerre et Paix de Tolstoï (pour les gros lecteurs , une magistrale mise en récit des guerres napoléoniennes en particulier la bataille de Waterloo)

Petit pays de Gaël Faye, 2016 (guerre civile au Burundi et génocide au Rwanda)

De la guerre , Carl Von Clausewitz, manuel de stratégie militaire écrit par un général prussien, publié après sa mort à partir de 1835.(en ligne, gratuit sur Wikipédia)

Sortir du chaos, Gilles Kepel, 2018 (essai par l'un des meilleurs spécialistes sur le terrorisme islamiste depuis 1979)

Films, séries :

Films d'animation :

Valse avec Bachir de Ari Folman, 2008 (traumatisme d'un soldat israélien qui a participé à des opérations militaires au Liban dans les années 1980)

Persépolis de Vincent Paronnaud et Marjan Satrapi, 2007 (autobiographie d'une jeune fille adolescente en Iran en 1978)

Le Tombeau des lucioles de Isao Takahata, 1988 (Japon, 1945, après le bombardement de Kobé, un adolescent et sa petite sœur tentent de survivre).

Cinéma de fiction :

Barry Lyndon de Stanley Kubrick, 1975 (enrôlement de force d'un jeune irlandais pendant la guerre de Sept Ans)

Zero Dark Thirty de Kathryn Bigelow , 2012 (sur la traque d'Oussama Ben Laden)

Une bouteille à la mer, Thierry Binisti , 2012 (comprendre la complexité des relations entre Israël et les Palestiniens à travers une rencontre entre une jeune française installée à Jérusalem et un jeune palestinien vivant à Gaza).